

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**AFM**

**SISTEMI INFORMATIVI PER L'AZIENDA**

**CLASSE V BSI**

**Anno scolastico 2024 / 2025**

## **Sommario**

FINALITA' DELL'ISTITUTO

PROFILO PROFESSIONALE

QUADRO ORARIO TRIENNIO

PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

OBIETTIVI TRASVERSALI EDUCATIVI

OBIETTIVI DIDATTICI

OBIETTIVI COGNITIVI SPECIFICI DELL'AREA DI INDIRIZZO

STRATEGIE PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI DIDATTICI E COGNITIVI

STRATEGIE MESSE IN ATTO PER IL SUPPORTO ED IL RECUPERO

ARGOMENTI MULTIDISCIPLINARI

INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO(PCTO)

ORIENTAMENTO

METODOLOGIA CLIL

ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

PDP - PEI

VERIFICA E VALUTAZIONE

AREE DISCIPLINARI

CONSIGLIO DI CLASSE

DOCUMENTO FINALE DOCENTE

DOCUMENTI SPUNTO PER IL COLLOQUIO

GRIGLIA PROVE SCRITTE

GRIGLIA PROVA ORALE (All. A dell' OM n°67 del 31/03/2025 )

# *FINALITÀ DELL'ISTITUTO*

Il nostro istituto, negli ultimi anni, è riuscito ad ampliare sensibilmente la propria offerta formativa, sia mediante l'apertura di nuovi e interessanti indirizzi sia mostrando una crescente e vivace attenzione al territorio e alle caratteristiche locali. La sfida di oggi, la nostra la sfida, è nell'impegno di formare persone consapevoli e competenti, in grado di mettersi in gioco nei diversi campi professionali coniugando le competenze tecniche con l'esigenza di tutela dell'ambiente e di un'economia sostenibile.

## *PROFILO PROFESSIONALE*

**Il tecnico specializzato nei sistemi informativi aziendali**, oltre a possedere una consistente cultura generale accompagnata da buone capacità linguistico-espressive e logico-interpretative, avrà conoscenze ampie e sistematiche dei processi che caratterizzano la gestione aziendale sotto il profilo economico, giuridico, organizzativo, contabile e informatico. In particolare egli dovrà essere in grado di intervenire sui processi di analisi, sviluppo e controllo di sistemi informativi automatizzati per adeguarli alle esigenze aziendali e contribuire a realizzare nuove procedure.

### **OBIETTIVI DELL'AREA DI INDIRIZZO**

- Acquisire le conoscenze in campo giuridico, economico e fiscale utili alla lettura e all'interpretazione di documenti tecnici.
- Conoscere i meccanismi e le tecniche della contabilità aziendale e applicarle, anche in modo informatico, alle diverse tipologie amministrative.
- Comprendere e saper redigere piani e bilanci degli esercizi economici.
- Conoscere i principali pacchetti software.
- Acquisire le competenze per progettare e realizzare semplici programmi informatici in grado di automatizzare i processi aziendali.

Pertanto egli **saprà**:

- cogliere gli aspetti organizzativi e procedurali delle varie funzioni aziendali anche per collaborare a renderli coerenti con gli obiettivi del sistema;
- operare all'interno del sistema informativo aziendale automatizzato per favorirne la gestione e svilupparne le modificazioni;
- utilizzare metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili per una corretta rilevazione dei fenomeni gestionali;
- redigere e interpretare i documenti aziendali interagendo con il sistema di archiviazione;
- collocare i fenomeni aziendali nella dinamica del sistema economico-giuridico a livello nazionale e internazionale.

# QUADRO ORARIO TRIENNIO

## SISTEMI INFORMATIVI PER L'AZIENDA

DISCIPLINA	III <sup>^</sup>	IV <sup>^</sup>	V <sup>^</sup>
RELIGIONE	1	1	1
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
STORIA	2	2	2
LINGUA INGLESE	3	3	3
SECONDA LINGUA STRANIERA	3	-	-
MATEMATICA	3	3	3
ECONOMIA AZIENDALE	4(1)	7(1)	7(1)
INFORMATICA	4(2)	5(2)	5(2)
DIRITTO	3	3	2
ECONOMIA POLITICA	3	2	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
<b>Totale ore laboratorio</b>	<b>(3)</b>	<b>(3)</b>	<b>(3)</b>
<b>TOTALE ORE</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

# PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

- *OSSERVAZIONI SULLA COMPOSIZIONE:*

La classe 5<sup>^</sup>BSI è composta da diciotto studenti, di cui 5 ragazze e 13 ragazzi. La sua formazione risale all'inizio del triennio, quando gli studenti provenienti da due diverse classi del biennio sono stati riuniti in un unico gruppo, a seguito della scelta dell'articolazione Sistemi informativi. Alla classe terza si sono aggiunti tre studenti non ammessi, uno dei quali, lo scorso anno, ha scelto di trasferirsi in un altro istituto scolastico dopo la mancata ammissione. All'inizio di quest'anno scolastico, la classe contava 19 studenti, ma attualmente sono 18, a seguito del ritiro di uno studente all'inizio del pentamestre.

- *DINAMICHE RELAZIONALI*

Il gruppo classe ha mostrato una propensione a relazionarsi in modo adeguato con gli adulti di riferimento. Tuttavia, da parte di alcuni studenti è emersa una certa difficoltà nell'accettare correzioni o rimproveri, specialmente quando veniva richiesto di modificare atteggiamenti poco consoni al contesto scolastico, come l'uso del cellulare durante le lezioni, il rispetto degli orari di rientro in aula dopo l'intervallo e, in alcuni casi, persino degli orari di ingresso a scuola.

Al contrario, le relazioni tra pari sono generalmente state positive. Gli studenti hanno dimostrato un impegno costante nel mantenere un clima sereno, basato sul dialogo e sul confronto. Inoltre, il gruppo spesso ha mostrato coesione, sostenendosi e difendendosi reciprocamente, talvolta anche in situazioni in cui sarebbe stato più opportuno ammettere i propri errori e confrontarsi in modo più aperto e costruttivo con i docenti.

- *OSSERVAZIONI GENERALI SUL PERCORSO FORMATIVO*

Nel complesso, la classe ha beneficiato di continuità didattica nel corso del triennio, fattore che ha sicuramente contribuito al successo formativo degli studenti. Tuttavia, l'approccio ai doveri scolastici del gruppo è cambiato sensibilmente nel corso degli anni e ha determinato una distinzione all'interno della classe. Mentre alcuni hanno mantenuto un impegno discontinuo, limitando il loro studio principalmente alle verifiche scritte e orali e lasciando irrisolte alcune lacune di base, altri hanno affrontato il percorso con costanza e con coinvolgimento, sviluppando una maggiore consapevolezza rispetto all'impegno scolastico, alle proprie responsabilità e alle scelte di orientamento post-scolastico.

- *PARTICOLARI PROBLEMATICHE RISCONTRATE*

La classe non ha evidenziato criticità rilevanti, se non sul piano della maturazione personale.

## ● *OSSERVAZIONI SUL METODO DI STUDIO*

Pur mostrando buone capacità cognitive, questi studenti hanno evidenziato alcune fragilità nella pianificazione dello studio e, soprattutto, nella costanza dell'impegno. La maggior parte di loro ha mantenuto l'abitudine di concentrarsi esclusivamente in prossimità delle verifiche ufficiali, trascurando lo svolgimento degli esercizi di potenziamento assegnati per casa. Questa modalità ha avuto un impatto significativo sulla capacità di interiorizzare le conoscenze e sviluppare un efficace pensiero critico.

## ● *LIVELLI GENERALI RAGGIUNTI*

I livelli raggiunti dalla classe si collocano su tre fasce. Nella fascia medio-alta rientrano gli studenti che hanno sviluppato un buon livello di preparazione, sia nell'area letteraria e linguistica che in quella tecnico-scientifica, maturando nel tempo conoscenze e competenze solide e consapevoli.

Nella fascia media troviamo studenti che, pur avendo acquisito una preparazione sufficiente, presentano alcune incertezze nell'approfondimento e nell'elaborazione autonoma dei contenuti, alternando momenti di impegno costante a fasi di maggiore difficoltà.

Infine, nella fascia medio-bassa si collocano coloro che hanno incontrato maggiori ostacoli nel percorso di apprendimento, principalmente a causa di un impegno discontinuo e di lacune pregresse non sempre colmate. Per questi studenti, l'approccio allo studio è stato spesso irregolare, incidendo sulla qualità e la solidità della preparazione raggiunta.

## *OBIETTIVI TRASVERSALI EDUCATIVI*

- Promuovere lo sviluppo dei processi cognitivi e l'impegno preparatorio alla vita sociale;
- Sviluppare la capacità di riflettere in modo sempre più autonomo e di esercitare un maturo senso critico rispetto alle più rilevanti espressioni del pensiero umano, dall'antichità ai nostri giorni;
- Incentivare gli alunni ad autopromuovere la propria crescita umana, culturale e professionale, in modo da esercitare a pieno titolo i propri diritti e doveri di cittadini, operare responsabilmente a livelli adeguati alle competenze possedute;
- Aiutare gli alunni ad elaborare le proprie scelte valoriali proiettandole nel futuro;
- Comprendere la realtà criticamente, sviluppando la capacità di scelta nell'interpretarla;
- Educare alla formazione dei valori sociali di giustizia, pace, tolleranza, solidarietà umana contro ogni forma di intolleranza e violenza.

## *OBIETTIVI DIDATTICI*

- Consolidamento del metodo di studio (riorganizzare gli appunti, schematizzare, utilizzare le conoscenze acquisite);
- Acquisizione dei concetti fondamentali delle singole discipline;

- Consolidamento delle capacità espressive;
- Capacità di utilizzare e produrre documentazione conseguentemente allo sviluppo delle capacità di analisi e sintesi;
- Capacità di costruire modelli;
- Capacità di esprimere valutazioni consapevoli.

## ***OBIETTIVI COGNITIVI SPECIFICI DELL'AREA DI INDIRIZZO***

### *COMPETENZE ACQUISITE A VARI LIVELLI*

- Saper consultare strumenti legislativi e tecnici;
- Sapersi orientare nella normativa professionale;
- Saper interpretare i meccanismi dell'impresa anche attraverso l'utilizzo di strumenti matematici e statistici;
- Saper applicare le diverse tecniche amministrative e contabili adeguatamente alle diverse tipologie d'impresa;
- Saper redigere ed interpretare la documentazione aziendale, anche in lingua straniera;
- Saper gestire le procedure aziendali anche con mezzi informatici;
- Conoscere i principali pacchetti software;
- Saper realizzare semplici programmi;
- Saper automatizzare semplici funzioni aziendali;
- Saper realizzare semplici progetti informatici;
- acquisizione competenze professionali ;

## ***STRATEGIE PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI DIDATTICI E COGNITIVI***

- Promuovere la produzione di schemi logici che rappresentino in modo sintetico e organico gli argomenti trattati;
- Favorire lo sviluppo della capacità espositiva mediante l'utilizzo delle terminologie specifiche delle varie discipline;
- Proporre lo sviluppo e l'approfondimento di argomenti su temi specifici riguardanti le singole discipline e/o aree disciplinari anche mediante ricerca di testi appropriati e stesura di testi scritti;
- Proporre, nell'ambito della risoluzione di semplici casi professionali:
  - progettazione di percorsi
  - individuazione di modelli
  - raccolta di dati
  - interpretazione di documenti
  - formulazione di ipotesi risolutive
  - organizzazione del lavoro in rapporto ai tempi
- Promuovere l'attività laboratoriale;
- Integrare l'attività didattica con esperienze che avvicinano gli alunni al mondo del lavoro e della ricerca favorendo lo sviluppo delle competenze (stage, incontri con esperti, mostre, laboratori, ecc.)

# STRATEGIE MESSE IN ATTO PER IL SUPPORTO ED IL RECUPERO

Interventi pomeridiani in caso di necessità  
Help pomeridiano  
Recupero a fine modulo su conoscenze ed abilità non acquisite

## ARGOMENTI MULTIDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha lavorato con gli studenti su tematiche multidisciplinari, a titolo di esempio si citano alcuni dei temi affrontati.

<b>TEMATICHE MULTIDISCIPLINARI</b>		
<b>Argomento</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Attività svolta</b>
Marketing Plan	Economia aziendale e Inglese	Progetto "Marketing Plan" - Lancio di un nuovo prodotto
BEP (Break Even Point) - Diagramma di redditività	Economia aziendale e Matematica	Approfondimento attraverso un approccio integrato, includendo il metodo analitico, la costruzione del grafico e la relativa spiegazione, esaminando il concetto sia dal punto di vista matematico che da quello economico.
Deduzioni e Detrazioni	Economia aziendale e Economia politica	Analisi delle deduzioni e delle detrazioni fiscali, considerando sia l'economia politica con il suo impatto sul sistema fiscale e distributivo, sia l'economia aziendale, con le sue implicazioni sulle scelte gestionali.

# INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA

In relazione all'insegnamento dell'educazione civica (L. 20 agosto 2019 n.92) ed in coerenza con le linee guida approvate nel collegio docenti, sono state declinate le seguenti aree:

- a) COSTITUZIONE
- b) SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'
- c) CITTADINANZA DIGITALE

Docente coordinatore dell'insegnamento educazione civica: prof. Barbagallo Salvatore

L'insegnamento è stato gestito da più docenti del consiglio di classe che, anche in relazione alle specificità della propria disciplina e delle competenze personali hanno affrontato i temi esposti nella seguente tabella;

<b>Docente</b>	<b>Tema affrontato</b>	<b>Obiettivi apprendimento</b>	<b>n. ore</b>
Barbagallo Salvatore	La solidarietà sociale nella Costituzione e nella realtà	Costruzione del senso di legalità e sviluppo di un'etica della responsabilità	6
Agresta Stefania	Divario di Cittadinanza: un viaggio nella nuova questione meridionale di Antonio Frascilla e Luca Bianchi"	Comprendere le dinamiche economiche, sociali e politiche che alimentano il divario tra Nord e Sud Italia, analizzando le cause strutturali e le possibili soluzioni per una maggiore equità territoriale	6
Fiorini Maria Teresa (sorveglianza)	Incontro con ADMO-AIDO-Avis	Sensibilizzare gli studenti sull'importanza della donazione di midollo osseo e di organi, comprendendone il valore etico e solidale	2
Fiorini Maria Teresa	Lettura articolo: "Europe Trumpian nightmare" da Politico E.U. (elezioni americane)	Esaminare l'impatto delle elezioni americane sulle dinamiche politiche ed economiche europee	2
Agresta Stefania Falco Giulio Ragazzo Marinunzia (sorveglianza)	Tavola Rotonda INAIL - Donne al lavoro (dibattito sui pericoli a cui sono esposte)	Analizzare i rischi specifici a cui sono esposte le donne nel mondo del lavoro, riflettendo sulle misure di prevenzione e	4

		tutela necessarie per garantire condizioni di sicurezza e parità	
Monguzzi Daniele	Berlino '36 Olimpiadi e propaganda	Analizzare il ruolo delle Olimpiadi di Berlino 1936 nella propaganda nazista, comprendendo il loro impatto politico e ideologico	2
Ragazzo Marinunzia	Antisemitismo e Shoah: (Affaire Dreyfus e origini del Sionismo, Uscita Binario 21, Visione Film Schindler's List)	Comprendere origine e sviluppo dell'antisemitismo, riflettendo sui suoi principi e sugli esiti, anche in riferimento alla responsabilità dei singoli	10
Ragazzo Marinunzia	Visione Film "L'Onda"	Comprendere i presupposti per la costituzione di un regime totalitario, i suoi strumenti e le sue strategie. Calare la riflessione nella dimensione storica e nell'attualità. Riflettere sui possibili "antidoti"	1

# PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

La finalità è quella di avvicinare gli studenti alla realtà del lavoro, utilizzando contesti tecnico professionali come risorse integrative del processo di apprendimento, far acquisire loro competenze spendibili nel mondo del lavoro, favorire vocazioni personali, educare alla cultura del lavoro e a comportamenti professionali responsabili ed etici, come strumento ai fini orientativi una volta concluso il percorso di studi.

Il nostro Istituto ha raggiunto negli anni importanti obiettivi riuscendo ad offrire ad un numero sempre crescente di alunni l'opportunità di vivere questa esperienza fortemente formativa. Tutto ciò ha permesso anche di tessere una rete importante di relazioni con le imprese locali, che ha consentito ai ragazzi di acquisire consapevolezza delle opportunità concrete offerte dal territorio.

Il Consiglio di Classe sintetizza i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento del triennio.

<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)</b> <i>sintesi delle attività' svolte nella classe</i>		
<b>Triennio a.s. 22/23 - 23/24 - 24/25</b>		
<b>Ente/Impresa</b>	<b>Progetto</b>	<b>Attività</b>
ITS Istituto Tecnici Superiori	Orientamento in uscita	Esperienze tecnico-pratiche, anche con lavori di gruppo.
Associazione Brianza per il cuore	Corso BLSA Diventa un cittadino SALVACUORE	Il corso consente di acquisire le tecniche di base di rianimazione cardio-polmonare, con possibilità di utilizzo di un DAE (Defibrillatore semi-Automatico Esterno) per favorire la sopravvivenza di una persona colpita da arresto cardio-circolatorio
Brianza Solidale	Giovani & Impresa	Incontro in aula con esperti esterni Argomenti: Riflessioni sull'esperienza PCTO (finalità, cosa avete scoperto del mondo del lavoro e di voi); Come preparare un Curriculum Vitae; Il colloquio di selezione; La ricerca attiva del lavoro; Simulazione colloqui di selezione individuali
Esperti esterni (Dottore commercialista ed Esperta Marketing)	Il commercialista nelle scuole Marketing PLAN: Lancio di un nuovo prodotto	Incontro in aula con esperti esterni
Intesa San Paolo	Progetto ZLab	Corso online con l'obiettivo di creare una start-up che sia sostenibile sul piano economico e sociale, approfondendo il concetto di imprenditorialità
LAMBORGHINI	Un viaggio nelle eccellenze italiane	Visita aziendale alla scoperta della storia, delle strategie attuate e dell'organizzazione aziendale
ADV specializzate	Stage linguistici (Spagna e Irlanda) PCTO Estero Dublino	Rafforzamento lingua straniera (attività d'aula e attività pomeridiane)
Scuola	Officina Software Mapelli	Compito di realtà: progetto sviluppato in collaborazione tra le discipline di Economia Aziendale e Informatica; realizzazione concreta

		in tutti gli aspetti, di eventuali soluzioni software originali; preparazione dei dati, mediante il ricorso a database o a programmi sviluppati ad hoc, per filtrare e ordinare i dati raccolti.
Diverse aziende del territorio (imprese private, CAF, studi professionali di dottori commercialisti, Assicurazioni, Enti pubblici, Associazioni ecc.)	“Alternanza scuola lavoro”	Attività lavorativa, in prevalenza nel settore amministrativo, presso aziende del territorio, con l’obiettivo principale di poter favorire lo sviluppo di una serie di competenze trasversali, quali la socializzazione in un ambiente nuovo, la comunicazione con persone che rivestono ruoli diversi, il senso di responsabilità, il saper lavorare in un team, ecc.
Scuola&Territorio (Applicazione Spaggiari) + Esperto esterno	Corso sulla sicurezza online e in presenza	Corso Base sulla sicurezza; Corso Rischio Basso e Corso Rischio Medio

## ORIENTAMENTO

Con il [D.M. n. 328 del 22 dicembre 2022](#) il Ministero dell’Istruzione e del Merito ha adottato le Linee guida per l’Orientamento, riforma prevista dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza.

In particolare la riforma, che prevede di svolgere 30 ore curricolari, ha lo scopo di aiutare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, promuovendo un raccordo tra le loro aspirazioni, la scelta del percorso di studio e i profili richiesti dal mondo del lavoro.

Il Cdc in collaborazione con il tutor orientatore ha predisposto quindi le seguenti attività:

ATTIVITA' SVOLTE	ORE
Visita aziendale Lamborghini (orientamento al lavoro)	4
Visita aziendale Intercos (orientamento al lavoro)	4
Visita alla Studio “Carnelutti Law Firm” di Milano (orientamento universitario e orientamento al lavoro)	2
Incontro con i dirigenti di ATS Brianza (orientamento al lavoro)	2
“Io lavoro subito” (incontro con l’ordine dei dottori commercialisti) - (orientamento al lavoro)	2
Giovani&Impresa - Brianza Solidale - (orientamento universitario e orientamento al lavoro)	15

ITS Rizzoli - "La mia prima web app in linguaggio Python" - (orientamento ITS)	3
Dott. Mapelli - Il dottore commercialista nelle scuole - (orientamento universitario e orientamento al lavoro)	6
Totale	38

## METODOLOGIA CLIL

Il Consiglio di classe, ha effettuato le seguenti attività in lingua INGLESE nelle discipline non linguistiche:

- **Marketing Plan - Lancio di un nuovo prodotto:** Costruzione e presentazione di un marketing plan, per il lancio di un prodotto, esclusivamente in lingua inglese.
  - ◆ Il corso è articolato in tre momenti scolastici con lezione frontale, svolta da un esperto esterno, e attività di gruppo, svoltesi anche al di fuori di tali momenti per poter organizzare e realizzare quanto richiesto (**totale ore 16**)

### **Obiettivi:**

Competenze specifiche: essere in grado di elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda.

Competenze trasversali: essere in grado di lavorare in un contesto lavorativo e di gruppo; di saper operare attivamente nel gruppo, di rispettare i tempi di consegna; essere in grado di organizzare, **argomentare e rielaborare le informazioni, utilizzando con pertinenza la lingua inglese.**

# *ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA*

Durante il corrente anno scolastico la classe ha svolto le seguenti attività:

<b>ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO</b>			
<b>(inserire le attività sulla base degli indicatori della tabella seguente)</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>TIPOLOGIA OGGETTO</b>	<b>Modalità (a distanza/in presenza)</b>	<b>DURATA</b>
<b>Visite guidate</b>	LAMBORGHINI Bologna	In presenza	1 giornata
<b>Uscita didattica</b>	Gardone Riviera Il Vittoriale degli Italiani	In presenza	1 giornata
<b>Visite guidate</b>	Memoriale della Shoah	In presenza	1 giornata
<b>Visite guidate</b>	Intercos spa Tech Tour Assolombarda	In presenza	1 giornata
<b>Approfondimenti tematici e sociali – preparazione al PCTO</b>	Brianza solidale	In presenza	15 ore
<b>Approfondimenti tematici con esperti esterni</b>	Ordine dei dottori commercialisti Il dottore commercialista nelle scuole	In presenza	8 ore
<b>Corso BLSD Basic Life Support Defibrillation</b>	Brianza per il cuore odv	In presenza	5 ore
Lezioni-spettacolo sul Futurismo e su Ungaretti	Progetto "Poesia del Novecento"	In presenza	4 ore

## *PDP – PEI*

Il Consiglio di classe, nella logica di una didattica inclusiva, e nel rispetto della normativa, ha predisposto percorsi formativi individualizzati, attraverso la redazione di PDP – PEI in cui risultano esplicitati anche gli strumenti compensativi e le misure dispensative adottate.

Per la classe sono stati predisposti n°1 PDP disponibili per la consultazione in segreteria didattica, in ottemperanza alle normative sulla Privacy.

## *VERIFICA E VALUTAZIONE*

Le verifiche consistenti in prove di diverso tipo (prove scritte, orali, test, questionari....) sono state valutate tenendo conto del livello di partenza, delle conoscenze ed abilità acquisite, delle capacità espositive, di analisi e sintesi, di rielaborazione personale.

I criteri di valutazione generali utilizzati sono quelli del PTOF e per il dettaglio delle tipologie si rimanda al documento finale redatto dal singolo docente.

## *AREE DISCIPLINARI*

Come da delibera del Consiglio di classe del giorno 26 settembre 2025 la suddivisione delle aree disciplinari è:

area disciplinare linguistico - letteraria	Lingua e letteratura italiana, Storia, Inglese
area disciplinare scientifico - tecnologica (professionale)	Economia Aziendale, Matematica, Diritto, Economia politica, Informatica, Scienze Motorie

## CONSIGLIO DI CLASSE

Coordinatore prof.ssa Stefania Agresta

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
lingua e letteratura italiana	<b>Ragazzo Marinunzia</b>	
storia	<b>Ragazzo Marinunzia</b>	
lingua inglese	<b>Fiorini Maria Teresa</b>	
matematica	<b>Magni Marta</b>	
economia aziendale	<b>Agresta Stefania</b>	
informatica	<b>Falco Giulio</b>	
itp informatica	<b>Ghali Samira</b>	
diritto	<b>Barbagallo Salvatore</b>	
economia politica	<b>Barbagallo Salvatore</b>	
scienze motorie e sportive	<b>Monguzzi Daniele</b>	
religione	<b>Colasanto Giuseppe Antonio Pio</b>	

Monza, 15 MAGGIO 2025

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

---

***DOCUMENTO FINALE  
DOCENTI***

**ANNO SCOLASTICO: 2024-2025**

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5<sup>^</sup>BSI

DOCENTE MARINUNZIA RAGAZZO

**DISCIPLINA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

LIBRO DI TESTO

Titolo: *Vivere la letteratura PLUS*  
Autori: Panebianco, Gineprini, Seminara  
Ed.: Zanichelli

Monza, 11 maggio 2025

Firma docente *Marinunzia Ragazzo*

### **BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE**

Le discipline letterarie per la maggior parte della classe non rappresentano un campo su cui ci si muove con disinvoltura, nonostante alcuni studenti abbiano mostrato interesse e una certa partecipazione. A questo concorrono in generale una non sicura padronanza della lingua italiana (con eccezioni) e diverse lacune negli strumenti di analisi del testo, a cui si unisce in alcuni casi un manifesto disinteresse. Pertanto la classe in generale si attesta su un livello di base, avendo acquisito i nodi essenziali della poetica degli autori studiati ma mostrando più difficoltà nell'analisi dettagliata del testo, anche se occorre notare che alcuni studenti con impegno hanno ottenuto miglioramenti nel corso del triennio.

### **OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA**

- Comprensione approfondita di un testo
- Comprensione degli snodi tematici e delle peculiarità formali, retoriche e stilistiche di un testo letterario
- Capacità di cogliere la complessità di un testo, così come del pensiero di un autore, di un fenomeno, ecc. individuando l'interazione di diversi elementi.
- Sviluppo ed articolazione del pensiero critico.
- Capacità di cogliere i nessi logici e cronologici dei vari fenomeni storico-culturali.

### **METODI DI LAVORO** (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale					x
Lezione partecipata					x
Problem solving					
Metodo induttivo					
Lavori di gruppo					
Discussione guidata			x		
Simulazione			x		
Altro: Esercitazioni scritte in classe			x		
Video-lezione					
Video lezione-preregistrata	x				
Discussione guidata dopo video lezione pre-registrata	x				
Video-lezione partecipata					
Altro (da specificare): Lettura guidata del manuale			x		
Altro					

### **ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L'ANNO:**

Recupero *in itinere* in caso di necessità, in particolare alla fine dei moduli più complessi. Proposta di materiali aggiuntivi in formato testuale o video, come approfondimento e/o fonte di chiarimenti.

Riichiesta alla classe di spiegare alla docente contenuti di altre discipline che potevano essere oggetto di confronto con gli argomenti trattati in Letteratura, anche come creazione di riferimenti culturali comuni e stimolo ad un approccio integrato alla conoscenza.

### **TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

VERIFICA FORMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Test con autocorrezione					
Domande di sondaggio					x
Correzione appunti					
Produzione di schemi nei lavori di gruppo					
Esercitazione in classe/casa e correzione (sulle tipologie testuali dell'Esame di Stato)			x		
Altro (specificare)					

Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la video-lezione registrata					
Correzione esercitazioni svolte a casa (sulle tipologie testuali dell'Esame di Stato)			x		
Esercitazioni in video-lezione					
Argomentazioni di debate					
Altro (da specificare)					

VERIFICA SOMMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Interrogazioni				x	
Test					
Riassunti					
Relazioni					
Saggi scritti ecc.					
Esercizi a casa					
Questionari (domande aperte)		x			
Produzione scritta sulle tipologie A, B e C dell'Esame di Stato					x
Compiti					
Compiti a quiz					
Relazioni personali di approfondimento					
Produzioni di mappe concettuali					
Argomentazioni di debate					

SPAZI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Laboratorio informatica					
Laboratorio fisica					
Laboratorio chimica					
Palestra					
Aula lingue					
Area esterna (serra, orto)					
Altro (specificare)					

STRUMENTI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Altri libri di testo		x			
Fotocopie / file condivisi					x
Giornali e riviste					
LIM					x
CD e DVD					
Altro (specificare)					
libri di testo					x
Mappe concettuali		x			
Slides di sintesi		x			
Lezioni Video pre-registrate					
Video-filmati					
Utilizzo piattaforme didattica-on line					
Materiale didattico presente in rete (video-lezioni)				x	

**SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO alla consegna del documento**  
**Il programma finale sarà consegnato allo scrutinio**

AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI	OBIETTIVI REALIZZATI
<p><b>IL VERISMO</b></p> <p>La cultura del Positivismo.            Giovanni Verga, maggiore autore verista.            Lettura e analisi di alcune novelle tratte da <i>Vita dei campi</i> e <i>Novelle rusticane</i>.            Caratteristiche principali del “Ciclo dei vinti” e del romanzo “I Malavoglia”</p>	<p>Comprendere i legami tra dimensione storico-biografica, dimensione ideologico-culturale e dimensione letteraria.            Saper cogliere gli elementi distintivi di poetica (artificio della regressione, straniamento, pessimismo, “ideale dell’ostrica”), confrontando testi.            Analizzare e interpretare un testo letterario.            Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.            Formulare un motivato giudizio critico su un’opera.</p>
<p><b>IL DECADENTISMO</b></p> <p>Quadro storico-culturale europeo della fine dell’Ottocento: le contraddizioni della “Belle époque”.</p> <p><u>Charles Baudelaire e la poetica simbolista.</u>            Inquadramento della nuova figura di intellettuale decadente (“perdita dell’aureola”).            Lettura e analisi di alcune poesie tratte da <i>I fiori del male</i> di Baudelaire e di alcuni testi-chiave (o brani) dei poeti simbolisti francesi (Verlaine, Rimbaud).</p> <p><u>L’estetismo e il superomismo</u>            La figura di Gabriele D’Annunzio e la sua vita “inimitabile”. L’esteta, il superuomo, il panismo.            Lettura e analisi di brani dal <i>Piacere</i>, <i>Alcyone</i> e <i>Le vergini delle rocce</i>.</p>	<p>Comprendere i legami tra dimensione storico-biografica, dimensione ideologico-culturale e dimensione letteraria, nel contesto di luci e ombre della <i>Belle époque</i>.            Saper cogliere gli elementi distintivi e le caratteristiche comuni di tendenze letterarie, confrontando testi e autori che presentano una matrice comune.            Cogliere l’evoluzione della figura dell’intellettuale nel tempo.            Conoscere gli elementi fondamentali della personalità e della poetica di un autore, mettendoli in relazione alle sue opere.            Analizzare e interpretare un testo letterario.            Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.            Formulare un motivato giudizio critico su un’opera.</p>
<p><b>UNGARETTI E IL FUTURISMO</b></p> <p>La poetica futurista nei suoi “Manifesti” e in alcune realizzazioni letterarie, l’eredità.</p> <p>Giuseppe Ungaretti come poeta di guerra.            Vita, opere, poetica.            Lettura e analisi di poesie tratte dall’<i>Allegria</i>.</p>	<p>Conoscere i principi fondamentali del Futurismo, la portata innovativa di questa avanguardia, ma anche il “debito” nei confronti del Simbolismo.            Individuare gli elementi innovativi della poetica di Ungaretti e le influenze della poesia precedente e coeva.            Cogliere la relazione la poetica di Futurismo e Ungaretti con il contesto storico, anche in rapporto al tema della guerra.            Analizzare e interpretare un testo letterario.            Utilizzare il lessico specifico della disciplina.            Formulare un motivato giudizio critico su un’opera.</p>

<p>PIRANDELLO E IL ROMANZO DELLA CRISI</p> <p>Elementi-chiave della poetica di Pirandello: l'umorismo, forma e vita, le maschere, il relativismo.</p> <p>Lettura e analisi di una novella. Trama e caratteristiche fondamentali de <i>Il fu Mattia Pascal</i> e di <i>Uno, nessuno e centomila</i>, con lettura di alcuni brani significativi per inquadrare la filosofia pirandelliana.</p>		<p>Collocare l'opera di Pirandello nel contesto storico-culturale europeo e italiano, con particolare riferimento alla crisi dell'oggettività e delle certezze.</p> <p>Saper cogliere gli elementi di novità dell'opera di Pirandello rispetto alla tradizione.</p> <p>Comprendere e saper relazionare il pensiero e la poetica di un autore.</p> <p>Analizzare e interpretare un testo letterario.</p> <p>Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Formulare un motivato giudizio critico su un'opera.</p>
<p>NEO-REALISMO: tra Storia, letteratura e esperienza autobiografica</p> <p>La <i>Shoah</i> attraverso gli occhi di Primo Levi in <i>Se questo è un uomo</i>.</p> <p>La Resistenza attraverso gli occhi di Beppe Fenoglio in <i>Una questione privata</i>.</p>		<p>Cogliere il valore letterario ma anche civile dell'opera di Levi e Fenoglio.</p> <p>Conoscere alcuni aspetti umani della Storia e attraverso il racconto e le riflessioni degli scrittori che hanno vissuto esperienze significative come la <i>Shoah</i> e la Resistenza.</p> <p>Cogliere la complessità di tali esperienze.</p> <p>Individuare le caratteristiche della scrittura realista degli autori, rendendo conto di scopi ed effetti delle loro scelte.</p> <p>Analizzare e interpretare un testo letterario.</p>
<p>LETTURA E PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>Tipologie A, B e C dell'Esame di Stato.</p>		<p>Comprendere e analizzare un testo letterario e non nei suoi snodi tematici, logici, stilistici.</p> <p>Produrre testi scritti di diverse tipologie con correttezza formale, coerenza argomentativa, coesione testuale, varietà e proprietà lessicale, efficacia espressiva.</p>

**ANNO SCOLASTICO: 2024-2025**

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5<sup>A</sup>CLS

DOCENTE: MARINUNZIA RAGAZZO

DISCIPLINA: **STORIA**

LIBRO DI TESTO:

Titolo: *Mondi. Tempi e spazi connessi voll. 2 e 3*  
Autori: Tassoni, Giudici, Bronzino  
Ed.: SEI

Monza, 11 maggio 2025

Firma docente *Marinunzia Ragazzo* .

## BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE

La storia del Novecento ha suscitato nella classe un certo interesse e alcuni hanno studiato con continuità, partecipato in maniera critica e attiva, approfondito alcuni temi. Tranne alcune eccezioni, la classe ha raggiunto un livello nel complesso discreto, anche se alcuni studenti hanno avuto un rendimento altalenante che ha risentito di alcuni momenti di stanchezza. Una parte della classe fatica ad allontanarsi da uno studio meccanico, eccessivamente sintetico e superficiale, concentrato in prossimità delle verifiche, mentre altri studenti hanno mostrato una certa capacità di andare nel dettaglio e rielaborare, non sempre supportata da una pari capacità di espressione e utilizzo del lessico specifico.

Nella seconda parte dell'anno sono stati proposti approfondimenti individuali o collaborativi, opportunità che alcuni hanno colto positivamente.

## OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA

- Capacità di cogliere i nessi logici e cronologici dei vari fenomeni.
- Capacità di analisi della compresenza di diversi fattori nello studio di un fenomeno (ad esempio fattori sociali, economici, politici e culturali)
- Capacità di esprimersi in maniera chiara e di argomentare facendo riferimento ai fatti.

## METODI DI LAVORO (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale					x
Lezione partecipata		x			
Problem solving					
Metodo induttivo					
Lavori di gruppo	x				
Discussione guidata	x				
Simulazione					
Altro					
Video-lezione (materiale web o dal libro di testo)					x
Video lezione-preregistrata					
Discussione guidata dopo video lezione.			x		
Video-lezione partecipata					
Altro (da specificare)					

## ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L'ANNO:

Recupero *in itinere* alla fine di ogni modulo, oppure in caso di necessità. Proposta di materiali aggiuntivi in formato testuale o video, come approfondimento e/o fonte di chiarimenti. Elaborazione insieme alla classe di domande-guida o schemi riassuntivi.

Regolare richiesta alla classe di spiegare alla docente contenuti di altre discipline che potevano essere oggetto di confronto con gli argomenti trattati in Storia, anche come creazione di riferimenti culturali comuni e stimolo ad un approccio integrato alla conoscenza.

## TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA

VERIFICA FORMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Test con autocorrezione					
Domande di sondaggio					x
Correzione appunti					
Produzione di schemi nei lavori di gruppo					
Esercitazione in classe/casa		x			
Altro (specificare)					
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la video-lezione registrata					
Correzione esercitazioni svolte a casa					

Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la visione di un filmato					
Esercitazioni in video-lezione					
Argomentazioni di debate					
Altro (da specificare)					

*VERIFICA SOMMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)*

	1	2	3	4	5
Interrogazioni					x
Test					
Riassunti					
Relazioni					
Saggi scritti ecc.					
Esercizi a casa					
Questionari (domande chiuse e aperte)					x
Interrogazioni in livestreaming a piccoli gruppi					
Verifiche in livestreaming a tempo					
Compiti					
Compiti a quiz					
Relazioni personali di approfondimento		x			
Lavori di gruppo on-line					
Produzioni di mappe concettuali					
Argomentazioni di debate					

*SPAZI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)*

	1	2	3	4	5
Laboratorio informatica					
Laboratorio fisica					
Laboratorio chimica					
Palestra					
Aula lingue					
Area esterna (serra, orto)					
Altro (specificare)					

*STRUMENTI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)*

	1	2	3	4	5
Altri libri di testo					
Fotocopie / file condivisi					x
Giornali e riviste (online)		x			
LIM					x
CD e DVD					
Altro (specificare)					
libri di testo					x
Mappe concettuali		x			
Slides di sintesi		x			
Lezioni Video pre-registrate					
Video-filmati e trasmissioni televisive di argomento storico					x
Utilizzo piattaforme didattica-on line					
Materiale didattico presente in rete (video-lezioni)				x	
Lezioni audio-registrate					

**SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO alla consegna del documento**  
**Il programma finale sarà consegnato allo scrutinio**

AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI		OBIETTIVI REALIZZATI
<p>LA GRANDE TRASFORMAZIONE TRA OTTOCENTO E NOVECENTO</p> <p>La <i>Belle époque</i>.  L'avvento della società di massa.  I partiti di massa: partiti socialisti e partiti cattolici.  L'età dell'imperialismo.  Le ideologie: positivismo, darwinismo sociale.</p> <p>L'età giolittiana</p>		<p>Saper ricostruire il quadro del periodo storico in chiave sincronica e diacronica.  Saper riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, politici e culturali, nella loro dimensione locale e globale.  Analizzare cause e caratteri di processi di trasformazione sociale, politica, economica, istituzionale, ideologica.  Riconoscere le motivazioni e gli effetti delle scelte politiche.  Cogliere analogie-differenze tra le istituzioni del passato e quelle attuali.  Utilizzare il lessico specifico.  Comprendere e usare alcune nozioni storico-economiche e storico-politiche: imperialismo positivismo</p>
<p>LA GRANDE GUERRA</p> <p>La prima guerra mondiale: cause profonde e motivi occasionali, alleanze, fasi, tecnologie impiegate, fronte interno, vita di trincea.</p> <p>La rivoluzione russa: la rivoluzione d'ottobre, dittatura e guerra civile, URSS, da Lenin a Stalin.</p>		<p>Riconoscere le motivazioni e gli effetti delle scelte politiche.  Saper cogliere e interpretare le cause (profonde e occasionali) e gli effetti (immediati e a lungo termine) economici, politici, sociali e culturali degli eventi e dei fenomeni studiati.  Conoscere la cronologia e gli avvenimenti principali.  Saper riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, politici e culturali, nella loro dimensione locale e globale.  Cogliere analogie-differenze tra le istituzioni del passato e quelle attuali.  Utilizzare il lessico specifico.</p>
<p>L'ETA' DEI TOTALITARISMI</p> <p>La crisi del '29 e la risposta del <i>New Deal</i>.  Il difficile dopoguerra in Europa.  L'ascesa e l'affermazione di fascismo e nazismo in Italia e Germania.  Lo stalinismo.  La diffusione dei "fascismi", la nascita dei "fronti popolari", la guerra civile spagnola.</p>		<p>Saper cogliere e interpretare le cause e gli effetti economici, politici, sociali e culturali (e le loro interdipendenze) degli eventi e dei fenomeni studiati.  Conoscere la cronologia e gli avvenimenti principali.  Saper riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, politici e culturali.  Saper interpretare gli avvenimenti storici nella loro complessità con spirito critico.  Individuare le caratteristiche dei totalitarismi e cogliere le peculiarità della singola esperienza.  Cogliere analogie-differenze tra le istituzioni del passato e quelle attuali.  Utilizzare il lessico specifico.  Usare le conoscenze apprese per comprendere il presente e sviluppare una coscienza civile improntata ai valori della democrazia.</p>

<p>LA SECONDA GUERRA MONDIALE</p> <p>La seconda guerra mondiale: cause, alleanze e fasi. La <i>Shoah</i>. La Resistenza in Italia.</p>	<p>Saper cogliere e interpretare i rapporti di causalità nel complesso sistema socio-politico europeo allo scoppio della seconda guerra mondiale. Conoscere la cronologia e gli avvenimenti principali. Saper riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, politici e culturali. Riconoscere le cause e gli effetti delle scelte politiche. Cogliere analogie-differenze tra le istituzioni del passato e quelle attuali. Comprendere alcune radici storiche del mondo attuale. Utilizzare il lessico specifico.</p>
<p>LA STORIA DEL CONFLITTO ISRAELO-PALESTINESE</p> <p>La nascita dello Stato di Israele e la "nakba". La questione palestinese dalla Guerra dei sei giorni agli Accordi di Abramo.</p>	<p>Conoscere la cronologia e gli avvenimenti principali, nonché i principali soggetti attori dei fatti studiati. Saper inserire la storia della regione palestinese nel quadro geopolitico più ampi del Medio Oriente nel Novecento. Saper cogliere le cause e gli effetti. Comprendere la complessità del fenomeno studiato. Cogliere alcune radici storiche del mondo attuale. Utilizzare il lessico specifico.</p>

**ANNO SCOLASTICO: 2024-2025**

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5BSI

DOCENTE MARIA TERESA FIORINI

DISCIPLINA LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE

LIBRO DI TESTO BEST PERFORMANCE PREMIUM – BUSINESS, MARKETING & FINANCE

AUTORE: ALISON SMITH CASA EDITRICE: ELI

Monza, 11 maggio 2025

Firma docente Maria Teresa Fiorini

### **BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE**

Il percorso scolastico degli studenti in relazione alla materia è stato regolare. L'insegnante ha infatti seguito tutti gli allievi sin dalla classe prima (fatta eccezione per un allievo trasferitosi da altra scuola in seconda). Dal punto di vista umano e personale, in questi cinque anni si è costruito un rapporto di fiducia e di rispetto nei confronti della docente che si è ulteriormente consolidato l'anno scorso durante la permanenza di una settimana a Dublino per lo stage linguistico.

Dal punto di vista scolastico e didattico, gli allievi hanno generalmente dimostrato disponibilità al dialogo educativo. Alcuni hanno registrato progressivi miglioramenti rispetto alla situazione di partenza. Tuttavia, non per tutti, la partecipazione è stata attiva e propositiva.

Si evidenziano in generale maggiori difficoltà nella produzione scritta. Gli studenti hanno però cercato di sopperire dimostrando impegno nella preparazione orale, riuscendo così a raggiungere la sufficienza.

### **OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA**

Mettere gli studenti in grado di:

- Approfondire maggiormente gli argomenti trattati per stimolare in loro curiosità nei confronti dei paesi dei quali studiano la lingua (UK e USA) anche paragonandoli con il proprio.
- Favorire capacità di analisi, sintesi e collegamento con altre discipline quali Diritto, Storia, Economia Aziendale e Informatica.
- Acquisire sempre maggiore responsabilità e autonomia nel gestire il proprio lavoro sia scolastico che domestico.

### **METODI DI LAVORO** (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale				X	
Lezione partecipata					X
Problem solving					
Metodo induttivo			X		
Lavori di gruppo					
Discussione guidata					
Simulazione					
Altro					
Video -lezione					
Video lezione- preregistrata					
Discussione guidata dopo video lezione pre-registrata					
Video-lezione partecipata					
Altro (da specificare)					

### **ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L' ANNO in presenza:**

Recupero in itinere

### **TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

VERIFICA FORMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Test con autocorrezione					
Domande di sondaggio			X		
Correzione appunti					
Produzione di schemi nei lavori di gruppo					
Esercitazione in classe/casa e correzione			X		
Altro (specificare)					

Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la video-lezione registrata					
Correzione esercitazioni svolte a casa		X			
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la visione di un filmato					
Esercitazioni in video-lezione					
Argomentazioni di debate					
Altro (da specificare)					
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Interrogazioni					X
Test					
Riassunti					
Relazioni					
Saggi scritti ecc.					
Esercizi a casa					
Questionari					
Altro (specificare)					
Interrogazioni in livestreaming a piccoli gruppi					
Verifiche in livestreaming a tempo					
Compiti					
Compiti a quiz					
Relazioni personali di approfondimento					
Lavori di gruppo on -line					
Produzioni di mappe concettuali					
Argomentazioni di debate					
Altro (da specificare)					X
Verifiche scritte; verifica della comprensione del testo mediante esercizi di Vero/Falso, scelta multipla e domande a risposta aperta. Listening comprehensions					

VERIFICA SOMMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

SPAZI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Laboratorio informatica					
Laboratorio fisica					
Laboratorio chimica					
Palestra					
Aula lingue					
Area esterna (serra, orto)					
Altro (specificare)					

STRUMENTI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Altri libri di testo					
fotocopie					X
Giornali e riviste (on line)		X			
LIM			X		
CD e DVD		X			
Altro (specificare)					
libro di testo					X
Mappe concettuali					
Slides di sintesi					

Lezioni Video pre-registrate					
Video-filmati					
Utilizzo piattaforme didattica-on line					
Materiale didattico presente in rete					
Lezioni audio-registrate					

**SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO alla consegna del documento**  
**Il programma finale sarà consegnato allo scrutinio**

AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI		OBIETTIVI REALIZZATI
<p><b>BUSINESS THEORY: MARKETING</b></p> <p>Ore impiegate: 8</p>		<p>Gli studenti dimostrano di conoscere e saper utilizzare il linguaggio settoriale del commercio inerente all'argomento trattato in modo sufficientemente corretto sia dal punto di vista lessicale che grammaticale.</p>
<p><b>CIVILTÀ :</b></p> <p>OTHER ENGLISH SPEAKING COUNTRIES :  EIRE, THE REPUBLIC OF IRELAND,  NORTHERN IRELAND AND THE IRISH  QUESTION FROM EARLY HISTORY TO  PRESENT DAYS</p> <p>Ore impiegate: 17</p>		<p>Gli studenti dimostrano di aver consolidato in modo sufficiente la loro conoscenza della terminologia inerente agli aspetti culturali e politici dello United Kingdom, della Republic of Ireland, degli United States of America.</p> <p>Si sanno esprimere su tali argomenti in modo sufficientemente corretto sia dal punto di vista lessicale che grammaticale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- THE UK POLITICAL SYSTEM</li> <li>- THE USA POLITICAL SYSTEM</li> <li>- THE ITALIAN POLITICAL SYSTEM</li> </ul> <p>Ore impiegate: 6</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- THE THATCHER'S YEARS AND CONTEMPORARY BRITAIN</li> </ul> <p>Ore impiegate: 6</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- POST WAR BRITAIN</li> <li>- THE WELFARE STATE</li> </ul> <p>Ore impiegate: 3</p>		
<p>DA SVOLGERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- THE MARSHALL PLAN</li> </ul> <p>Ore previste: 2</p>		

<p>RECUPERO IN ITINERE</p> <p>ESERCITAZIONI DI LISTENING E READING COMPREHENSION E USE OF ENGLISH IN PREPARAZIONE ALLE PROVE INVALSI E SULLE QUALI VIENE SVOLTA UNA VERIFICA</p> <p>Ore impiegate: 9</p>		
<p>PROGETTI, USCITE DIDATTICHE, VERIFICHE SCRITTE E ORALI</p> <p>Ore impiegate: 28</p>		
<p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p>US PRESIDENTIAL ELECTIONS IN COMPARISON WITH ITALIAN PRESIDENTIAL ELECTIONS – FUNCTIONS OF THE US PRESIDENT AND THE ITALIAN ONE</p> <p>Ore impiegate: 3</p> <p>DA SVOLGERE:</p> <p>GLI STUDENTI ESAMINERANNO BREVEAMENTE PERSONAGGI IMPORTANTI SOPRATTUTTO NELL'AMBITO DELL'INFORMATICA E DELLA POLITICA</p> <p>Ore previste: 3</p>		
<p><b>COMPUTER SCIENCE</b></p> <p>VERRANNO ESAMINATI TESTI RELATIVI ALL'AMBITO DELL'ICT</p> <p>Ore previste: 3</p>		

**ANNO SCOLASTICO: 2024-2025**

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5<sup>^</sup> B SIA

DOCENTE Marta Magni

DISCIPLINA Matematica

LIBRO DI TESTO Bergamini, Barozzi, Trifone. Matematica Rosso (Vol. 4-5), Zanichelli

Monza, 15 maggio 2025

Firma docente      Marta Magni

## BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE

La classe 5<sup>A</sup>B SIA nel corso del triennio ha affrontato la disciplina con sufficiente interesse. All'interno del gruppo classe sono presenti alcuni alunni dotati di buone capacità che hanno conseguito risultati soddisfacenti. La maggior parte degli studenti ha mostrato impegno discontinuo che non ha permesso di colmare le lacune pregresse e l'approfondimento della maggior parte degli argomenti oggetto di studio. Il contesto classe si presenta con differenti livelli di competenze acquisite sia per quanto riguarda il calcolo che per la parte relativa all'astrazione e al problem solving. La relazione con il gruppo classe è stata positiva sebbene faticosa a causa di atteggiamenti non sempre opportuni al contesto.

## OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA

Capacità di collegare i nuovi argomenti con le conoscenze pregresse. Utilizzo di un linguaggio specifico della disciplina favorendo collegamenti con altre discipline oggetto di studio e con la realtà. Gestione del lavoro con impegno costante. Sviluppo di capacità di analisi e sintesi

## METODI DI LAVORO (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale				x	
Lezione partecipata			x		
Problem solving			x		
Metodo induttivo		x			
Lavori di gruppo		x			
Discussione guidata				x	
Simulazione					x
Altro					
Video -lezione					
Video lezione- preregistrata					
Discussione guidata dopo video lezione pre-registrata					
Video-lezione partecipata					
Altro (da specificare)					

## ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L' ANNO in presenza ed a distanza:

Recupero in itinere e verifiche programmate

## TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA

VERIFICA FORMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Test con autocorrezione	X				
Domande di sondaggio			x		
Correzione appunti	X				
Produzione di schemi nei lavori di gruppo	X				
Esercitazione in classe/casa e correzione					X
Altro (specificare)					
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la video-lezione registrata	X				
Correzione esercitazioni svolte a casa			x		
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la visione di un filmato	x				
Esercitazioni in video-lezione					
Argomentazioni di debate					
Altro (da specificare)					

VERIFICA SOMMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5

Interrogazioni					X
Test					X
Riassunti				X	
Relazioni	X				
Saggi scritti ecc.	X				
Esercizi a casa			X		
Questionari		X			
Altro (specificare)					
Interrogazioni in livestreaming a piccoli gruppi	X				
Verifiche in livestreaming a tempo	X				
Compiti	X				
Compiti a quiz				X	
Relazioni personali di approfondimento	X				
Lavori di gruppo on -line	X				
Produzioni di mappe concettuali	X				
Argomentazioni di debate	X				
Altro (da specificare)					

**SPAZI UTILIZZATI** (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Laboratorio informatica	X				
Laboratorio fisica	X				
Laboratorio chimica	X				
Palestra	X				
Aula lingue	X				
Area esterna (serra, orto)	X				
Altro (specificare)	X				

**STRUMENTI UTILIZZATI** (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Altri libri di testo				x	
fotocopie					X
Giornali e riviste	X				
LIM		X			
CD e DVD	X				
Altro (specificare)					
libri di testo			x		
Mappe concettuali				X	
Slides di sintesi					X
Lezioni Video pre-registrate	X				
Video-filmati	X				
Utilizzo piattaforme didattica-on line	X				
Materiale didattico presente in rete		X			
Lezioni audio-registrate	X				

**SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO alla consegna del documento**  
**Il programma finale sarà consegnato allo scrutinio**

AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI		OBIETTIVI REALIZZATI
<p>Ripasso e completamento studio di funzione in una variabile</p> <p>Recupero di concetti relativi al biennio e al primo anno del triennio</p> <p>Ripasso geometria analitica</p>		<p>Saper studiare una funzione in una variabile (dominio, intersezione con gli assi, segno, monotonia, massimi e minimi, flessi e concavità)</p> <p>Le funzioni economiche (analisi dei grafici). Differenziale di una funzione. Derivazione e integrazione Integrali definiti e indefiniti (cenni)</p> <p>Matrici e sistemi lineari</p> <p>Equazioni e disequazioni con valori assoluti. Funzioni definite a tratti</p> <p>Equazioni e disequazioni irrazionali</p> <p>Saper rappresentare rette e coniche nel piano</p>
<p>Funzioni in due variabili</p>		<p>Dominio, linee di livello, derivate parziali; ricerca dei max e min non vincolati con l'uso delle derivate</p> <p>Saper calcolare il dominio per funzioni intere e fratte; Saper rappresentare semplici funzioni mediante curve di livello; Saper calcolare max e min liberi. Saper collocare punti nello spazio xOyz</p> <p>Applicazione all'economia: ricerca del massimo profitto</p>
<p>Problemi di scelta</p> <p>Ricerca operativa</p> <p>Programmazione lineare</p>		<p>Saper riconoscere e classificare i problemi di scelta. Ricerca operativa e problemi di scelta: fasi della ricerca operativa, problemi di scelta in condizione di certezza o incertezza con effetti immediati o differiti. Saper costruire il modello matematico rappresentante semplici situazioni economiche e risolverlo trovando l'ottimo.</p> <p>Procedura risolutiva di un problema di programmazione lineare (determinazione dell'area ammissibile).</p> <p>BEP diagramma di redditività: metodo grafico e metodo analitico</p>

**ANNO SCOLASTICO: 2024-2025**

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5<sup>^</sup>BSI

DOCENTE STEFANIA AGRESTA

DISCIPLINA ECONOMIA AZIENDALE

LIBRO DI TESTO ENTRIAMO IN AZIENDA UP – VOLUME 3

ASTOLFI – RASCIONI – RICCI

TRAMONTANA

Monza, 12 maggio 2025

Firma docente  
*Stefania Agresta*

## **BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE**

Nel corso del triennio, la classe ha generalmente dimostrato partecipazione e attenzione, contribuendo alla costruzione di un'esperienza significativa, sia dal punto di vista didattico che relazionale. Tuttavia, non tutti gli studenti sono riusciti a mantenere costante la motivazione, soprattutto tra la fine del quarto anno e lungo l'intero quinto anno. Inoltre, l'adeguamento ai ritmi di lavoro richiesti non è sempre stato agevolmente accettato da tutti. Il livello raggiunto dagli studenti risulta eterogeneo: alcuni hanno incontrato difficoltà, mostrando un livello medio-basso e cercando, non sempre con impegno, di colmare le lacune; altri hanno raggiunto un livello sufficiente, mentre un ultimo gruppo si è distinto per un livello medio-alto, frutto di un lavoro costante e di una spiccata volontà di mettersi in discussione e migliorarsi.

### **OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA**

Assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettano gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

Far migliorare le capacità logico-matematiche attraverso il metodo induttivo, deduttivo e la concettualizzazione degli argomenti studiati.

Formulare giudizi personali.

Effettuare scelte e prendere decisioni, ricercando e assumendo informazioni.

### **METODI DI LAVORO** (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale					X
Lezione partecipata					X
Problem solving			X		
Metodo induttivo		X			
Lavori di gruppo				X	
Discussione guidata			X		
Simulazione			X		

**ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L'ANNO** in presenza e a distanza:

Recupero in itinere

### **TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

**VERIFICA FORMATIVA** (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Test con autocorrezione				X	
Domande di sondaggio					
Correzione appunti					
Produzione di schemi nei lavori di gruppo					
Esercitazione in classe/casa e correzione					X
Altro (specificare)					
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la video-lezione registrata					
Correzione esercitazioni svolte a casa					X

**VERIFICA SOMMATIVA** (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Interrogazioni					X
Test			X		
Riassunti					
Relazioni			X		
Saggi scritti ecc.					
Esercizi a casa					X
Questionari			X		

Altro (specificare)					
Interrogazioni in live streaming a piccoli gruppi					
Verifiche in live streaming a tempo					
Compiti					X
Compiti a quiz			X		
Relazioni personali di approfondimento			X		
Lavori di gruppo on -line					
Produzioni di mappe concettuali				X	
Argomentazioni di debate					
Altro (da specificare)					

**SPAZI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato )**

	1	2	3	4	5
Laboratorio informatica			X		
Laboratorio fisica					
Laboratorio chimica					
Palestra					
Aula lingue					
Area esterna (serra, orto)					
Altro (specificare)					

**STRUMENTI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)**

	1	2	3	4	5
Altri libri di testo					
Fotocopie			X		
Giornali e riviste					
LIM					X
CD e DVD					
Altro (materiale autoprodotta)					X
libri di testo					X
Mappe concettuali			X		
Slides di sintesi			X		
Lezioni Video pre-registrate					

AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI	OBIETTIVI REALIZZATI
<p><b>Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa</b>            Obiettivi, regole e strumenti della contabilità generale            Il sistema informativo di bilancio            La normativa civilistica sul bilancio            I principi contabili nazionali            La revisione legale            La rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico            L'analisi della redditività e della produttività            L'analisi della struttura patrimoniale            L'analisi finanziaria (indici e flussi finanziari)            Il Rendiconto finanziario            Il Bilancio sociale*</p>	<p>Rilevare in PD le operazioni di gestione e di assestamento            Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico civilistici            Riconoscere la funzione dei principi contabili            Analizzare i giudizi sul bilancio formulati dal revisore legale            Riclassificare lo Stato patrimoniale e il Conto economico            Effettuare l'analisi di Bilancio            Redigere il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide            Redigere report relativi all'analisi per indici e per flussi</p>
<p><b>Fiscalità di impresa</b>            La svalutazione fiscale dei crediti            Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni            Le spese di manutenzione e di riparazione            La deducibilità fiscale dei canoni di leasing            Il trattamento fiscale delle plusvalenze            La base imponibile IRAP            Il reddito imponibile ai fine IRES</p>	<p>Interpretare la normativa fiscale (con particolare attenzione agli aggiornamenti fiscali)            Saper calcolare le varie deducibilità            Calcolare il reddito imponibile</p>
<p><b>Contabilità gestionale</b>  <b>Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa</b>            La contabilità a costi diretti (<i>direct costing</i>)*            La contabilità a costi pieni (<i>full costing</i> e <i>ABC – Activity Based Costing</i>)*  <b>Costi e scelte aziendali</b>            Investimenti che modificano la capacità produttiva, l'accettazione di un nuovo ordine, il mix produttivo da realizzare, l'eliminazione del prodotto in perdita*            Il <i>make or buy</i>*            La <i>break even analysis</i></p>	<p>Calcolare i margini di contribuzione            Calcolare le configurazioni di costo            Scegliere il prodotto da realizzare in presenza di un fattore produttivo scarso            Individuare il prodotto da eliminare            Analizzare la scelta tra produzione interna e esterna            Valutare le iniziative di sviluppo internazionale            Calcolare e rappresentare il punto di equilibrio</p>
<p><b>La pianificazione e la programmazione dell'attività dell'impresa *</b>            Il Budget economico e il budget degli investimenti fissi*            Cenni all'analisi degli scostamenti*            Business plan</p>	<p>Redigere il budget economico            Individuare gli scostamenti tra dati effettivi e dati standard            Individuare gli obiettivi del business plan            Redigere un Business plan in situazioni operative semplificate (svolto attraverso il Model Business Canvas per il lancio di una propria idea di business)</p>
<p><b>Metodologia CLIL</b>            Marketing plan</p>	<p>Rielaborazione di un piano di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda in lingua inglese.            Lancio di un nuovo prodotto</p>

<b>Educazione civica</b>	Studio e approfondimento del libro <i>“Divario di Cittadinanza: un viaggio nella nuova questione meridionale di Antonio Frascilla e Luca Bianchi”</i>
--------------------------	--

(\*) Argomenti non ancora trattati, ma da svolgere entro la fine dell'anno scolastico

ANNO SCOLASTICO: 2024-2025

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5BSI

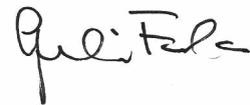
DOCENTE GIULIO FALCO

DISCIPLINA  
INFORMATICA

LIBRO DI TESTO ATLAS PROSIA VOL 3

Monza, 12 maggio 2025

Firma docente

Handwritten signature of Giulio Falco in black ink.

### **BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE**

La classe composta da 18 studenti presenta una composizione abbastanza omogenea per quanto riguarda sia il profitto che il comportamento. Nonostante ciò un modesto gruppo di studenti presenta caratteristiche di eccellenza riguardo agli argomenti svolti, e in modo simmetrico solo pochi ragazzi mostrano scarso interesse alla materia che si limita al raggiungimento di livelli sufficienti nelle prove sommative. Il restante gruppo classe mostra un interesse discreto nella materia anche aperto ad esperienze progettuali e partecipazioni e collaborazioni ad eventi esterni la normale didattica in aula.

### **OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA**

Privilegiare l'aspetto sistemico della disciplina, sviluppando la capacità critica, di problem solving e di modellazione mediante opportune strutture dati.

Affinare la capacità di analisi e documentazione dei problemi affrontati e della loro formalizzazione.

Saper utilizzare strumenti e tecniche nell'ambito di altre discipline. Saper lavorare in gruppo e definire con precisione i propri obiettivi.

**METODI DI LAVORO** (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale		x			
Lezione partecipata				x	
Problem solving				x	
Metodo induttivo		x			
Lavori di gruppo					x
Discussione guidata			x		
Simulazione			x		
Altro					
Video -lezione					x
Video lezione- preregistrata					x
Discussione guidata dopo video lezione pre-registrata				x	
Video-lezione partecipata			x		
Altro (da specificare)					

### **ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L' ANNO in presenza ed a distanza:**

Recupero in itinere con l'ausilio della piattaforma Moodle e di test per il recupero

### **TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

**VERIFICA FORMATIVA** (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Test con autocorrezione					x
Domande di sondaggio				x	
Correzione appunti	x				
Produzione di schemi nei lavori di gruppo				x	
Esercitazione in classe/casa e correzione			x		
Altro (specificare)					
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la video-lezione registrata				x	
Correzione esercitazioni svolte a casa	x				

Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la visione di un filmato		x			
Esercitazioni in video-lezione	x				
Argomentazioni di debate	x				
Altro (da specificare)					

VERIFICA SOMMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Interrogazioni		x			
Test					x
Riassunti					
Relazioni			x		
Saggi scritti ecc.	x				
Esercizi a casa	x				
Questionari	x				
Altro (specificare)	x				
Interrogazioni in livestreaming a piccoli gruppi	x				
Verifiche in livestreaming a tempo	x				
Compiti		x			
Compiti a quiz				x	
Relazioni personali di approfondimento					
Lavori di gruppo on -line			x		
Produzioni di mappe concettuali	x				
Argomentazioni di debate	x				
Altro (da specificare)					

SPAZI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Laboratorio informatica					x
Laboratorio fisica					
Laboratorio chimica					
Palestra					
Aula lingue					
Area esterna (serra, orto)					
Altro (specificare)					

STRUMENTI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Altri libri di testo	x				
fotocopie					
Giornali e riviste					
LIM				x	
CD e DVD					
Altro (specificare)					
libri di testo					
Mappe concettuali					
Slides di sintesi					
Lezioni Video pre-registrate					x
Video-filmati					

Utilizzo piattaforme didattica-online					<b>x</b>
Materiale didattico presente in rete					<b>x</b>
Lezioni audio-registrate	<b>x</b>				

**SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO alla consegna del documento**  
**Il programma finale sarà consegnato allo scrutinio**

AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI		OBIETTIVI REALIZZATI
SISTEMI OPERATIVI		Struttura di un sistema Linux principali comandi da terminale
Struttura di un sistema operativo		Connessione ad un sistema Linux con ssh
Il movimento Open Source		
Programmazione Python strutture dati e file per risolvere compiti di realtà con script python da terminale		Soluzione del problema di 'rotazione posti' mediante un algoritmo casuale
Principi del linguaggio javascript per realizzare pagine dinamiche in HTML.		Costruzione di interfacce web dinamiche utilizzando il formato JSON
Il formato JSON per interscambio di dati		
Principi di funzionamento delle reti. Tipologie di reti e principali protocolli		Utilizzo dei protocolli applicativi: ssh, e http: per realizzare applicazioni lato server
Il linguaggio php		Realizzazione di semplici applicazioni in grado di gestire dati provenienti da form e memorizzate su file
Connessione da programmi a DATABASE		Utilizzo del DBMS SQLite
Analisi di progetto e Diagrammi E/R		Saper analizzare la struttura dati necessaria ad un progetto mediante diagrammi
Il linguaggio SQL		Saper eseguire le principali interrogazioni necessarie a implementare soluzioni di compiti proposti all'esame di stato

**ANNO SCOLASTICO: 2024-2025**

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5 BSI

DOCENTE: Salvatore Barbagallo

DISCIPLINA: DIRITTO - EDUCAZIONE CIVICA

LIBRO DI TESTO: Diritto - Autori: Zagrebelski - Oberto - Stalla - Trucco - Editore: Le Monnier scuola

Monza, 07 maggio 2025

Firma docente



## BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE

La classe si presenta eterogenea. Solo un gruppo di alunni ha partecipato in modo idoneo al dialogo scolastico, mentre l'altro ha partecipato in modo discontinuo e poco attivo. Lo studio individuale è stato, nel complesso, adeguato per la maggior parte della classe, anche se spesso finalizzato al voto, ma comunque tale da determinare risultati positivi.

## OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA

Rafforzare negli alunni la fiducia nelle istituzioni della Repubblica. Alimentare e formare una corretta coscienza civile che tenga conto del ruolo decisivo che ha la loro generazione, nella tutela e difesa della coesistenza democratica. Abitarli alla diversità ed al confronto.

## METODI DI LAVORO (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale			x		
Lezione partecipata					x
Problem solving					
Metodo induttivo					
Lavori di gruppo					
Discussione guidata				x	
Simulazione		x			
Altro					
Video -lezione				x	
Video lezione- preregistrata			x		
Discussione guidata dopo video lezione pre-registrata					
Video-lezione partecipata				x	
Altro (da specificare)					

## ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L' ANNO in presenza ed a distanza:

Recupero in itinere

## TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA

VERIFICA FORMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Test con autocorrezione					
Domande di sondaggio			x		
Correzione appunti					
Produzione di schemi nei lavori di gruppo					
Esercitazione in classe/casa e correzione			x		
Altro (specificare)					
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la video-lezione registrata			x		
Correzione esercitazioni svolte a casa					
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la visione di un filmato			x		
Esercitazioni in video-lezione					
Argomentazioni di debate			x		
Altro (da specificare)					

**VERIFICA SOMMATIVA** (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Interrogazioni					x
Test					
Riassunti					
Relazioni					
Saggi scritti ecc.					
Esercizi a casa					
Questionari					
Altro (specificare)					
Interrogazioni in livestreaming a piccoli gruppi					
Verifiche in livestreaming a tempo					
Compiti					
Compiti a quiz					
Relazioni personali di approfondimento					
Lavori di gruppo on -line					
Produzioni di mappe concettuali					
Argomentazioni di debate					
Altro (da specificare)					

**SPAZI UTILIZZATI** (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Laboratorio informatica					
Laboratorio fisica					
Laboratorio chimica					
Palestra					
Aula lingue					
Area esterna (serra, orto)					
Altro (specificare)					

**STRUMENTI UTILIZZATI** (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Altri libri di testo					
fotocopie			x		
Giornali e riviste			x		
LIM			x		
CD e DVD					
Altro (specificare)					
libri di testo					
Mappe concettuali					
Slides di sintesi			x		
Lezioni Video pre-registrate					
Video-filmati					
Utilizzo piattaforme didattica-on line					x
Materiale didattico presente in rete					x
Lezioni audio-registrate					

**SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO alla consegna del documento**  
**Il programma finale sarà consegnato allo scrutinio**

AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI		OBIETTIVI REALIZZATI
- I principi della forma di Governo. L'organizzazione costituzionale: - Il Parlamento. - Il Governo. - I giudici e la funzione giurisdizionale. - Il Presidente della Repubblica. - La Corte Costituzionale.		- Conoscere le caratteristiche della forma di governo in Italia. - Comprendere e analizzare situazioni e argomenti di natura storica e giuridica. - Saper utilizzare le informazioni apprese. - Saper comunicare utilizzando adeguatamente il linguaggio giuridico. - Conoscere la composizione e le funzioni degli organi costituzionali. - Comprendere i rapporti che intercorrono tra gli organi costituzionali.
Lo Stato autonomistico: - Le Regioni e gli enti territoriali		- Conoscere gli elementi costitutivi dell'organizzazione amministrativa delle Regioni e degli enti locali. - Comprendere le principali innovazioni risultanti dalla riforma del titolo V della Costituzione. - Saper comunicare utilizzando adeguatamente il linguaggio giuridico.
L'Unione europea		- Conoscere la composizione degli organi comunitari e gli atti giuridici dell'Ue.  - Saper comunicare utilizzando adeguatamente il linguaggio giuridico.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>  La solidarietà nella Costituzione e nella realtà		- Conoscere il concetto di solidarietà contenuto nella Costituzione. Saper riconoscere l'importanza di una società che mette al centro l'individuo e si prende carico delle sue esigenze e difficoltà.

**ANNO SCOLASTICO: 2024-2025**

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5 BSI

DOCENTE: Salvatore Barbagallo

DISCIPLINA: ECONOMIA POLITICA

Monza, 07 maggio 2025

Firma docente



## BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE

La classe si presenta eterogenea. Solo un gruppo di alunni ha partecipato in modo idoneo al dialogo scolastico, mentre l'altro ha partecipato in modo discontinuo e poco attivo. Lo studio individuale è stato, nel complesso, adeguato per la maggior parte della classe, anche se spesso finalizzato al voto, ma comunque tale da determinare risultati positivi.

### OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA

#### EDUCATIVI

Socializzazione, sapersi rapportare agli altri e agire nel rispetto delle persone e delle cose.

Responsabilità, saper gestire il proprio lavoro e di tenere fede agli impegni assunti.

Autonomia, saper lavorare in modo autonomo, nell'ambito di un percorso predefinito.

Autocontrollo, sapersi rapportare agli altri e sapersi adeguare alle esigenze del vivere sociale.

#### DIDATTICI

Apprendere, anche individuando autonomamente, i concetti fondamentali della disciplina.

Consolidare le capacità espressive tecniche.

Saper esprimere valutazioni consapevoli.

Acquisire competenze professionali.

### METODI DI LAVORO (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale			x		
Lezione partecipata					x
Problem solving					
Metodo induttivo					
Lavori di gruppo					
Discussione guidata				x	
Simulazione		x			
Altro					
Video -lezione				x	
Video lezione- preregistrata			x		
Discussione guidata dopo video lezione pre-registrata					
Video-lezione partecipata				x	
Altro (da specificare)					

### ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L'ANNO in presenza ed a distanza:

Recupero in itinere

### TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA

VERIFICA FORMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Test con autocorrezione					
Domande di sondaggio			x		
Correzione appunti					
Produzione di schemi nei lavori di gruppo					
Esercitazione in classe/casa e correzione			x		
Altro (specificare)					
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la video-lezione registrata			x		
Correzione esercitazioni svolte a casa			x		
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la visione di un filmato			x		
Esercitazioni in video-lezione					
Argomentazioni di debate			x		
Altro (da specificare)					

--	--	--	--	--	--

VERIFICA SOMMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Interrogazioni					x
Test					
Riassunti					
Relazioni					
Saggi scritti ecc.					
Esercizi a casa					
Questionari					
Altro (specificare)					
Interrogazioni in livestreaming a piccoli gruppi					
Verifiche in livestreaming a tempo					
Compiti					
Compiti a quiz					
Relazioni personali di approfondimento					
Lavori di gruppo on -line					
Produzioni di mappe concettuali					
Argomentazioni di debate					
Altro (da specificare)					

SPAZI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato )

	1	2	3	4	5
Laboratorio informatica					
Laboratorio fisica					
Laboratorio chimica					
Palestra					
Aula lingue					
Area esterna (serra, orto)					
Altro (specificare)					

STRUMENTI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Altri libri di testo					
fotocopie			x		
Giornali e riviste			x		
LIM			x		
CD e DVD					
Altro (specificare)					
libri di testo					
Mappe concettuali					
Slides di sintesi			x		
Lezioni Video pre-registrate					
Video-filmati					
Utilizzo piattaforme didattica-on line					x
Materiale didattico presente in rete					x
Lezioni audio-registrate					

**SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO alla consegna del documento**  
**Il programma finale sarà consegnato allo scrutinio**

AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI		OBIETTIVI REALIZZATI
L'ECONOMIA PUBBLICA E LE DIVERSE LIBERTA' - L'economia pubblica		Cogliere ruolo, importanza, finalità, le politiche e l'evoluzione dell'economia pubblica
L'INTERVENTO PUBBLICO: FINALITA' E MODALITA' - Le finalità dell'intervento pubblico - Le politiche microeconomiche		Conoscere: - le finalità dell'intervento pubblico - Il funzionamento della politica economica e fiscale
LA CONTABILITA' PUBBLICA - Le politiche economiche in Europa - Le spese e le entrate pubbliche - Il bilancio dello Stato italiano		Conoscere: - le principali politiche economiche in Europa - il significato di politica della spesa - la gestione delle entrate pubbliche - il bilancio come documento della contabilità pubblica e come strumento di politica economica
LA SPESA PUBBLICA - Lo Stato sociale - Pensioni e salute - Il debito pubblico		Conoscere: - il significato e le origini dello Stato sociale - il funzionamento della protezione sociale e delle prestazioni previdenziali e assistenziali - la definizione e la storia del debito pubblico italiano e le problematiche connesse
IL SISTEMA TRIBUTARIO - I tributi - La progressività delle imposte e gli effetti economici delle imposte - L'applicazione delle imposte		Conoscere: - i principi costituzionali dell'imposizione - il significato del principio di costituzionalità delle imposte - gli effetti economici delle imposte - il concetto di capacità contributiva e di equità
LE IMPOSTE IN ITALIA - Le tipologie di redditi soggetti a imposte - Le imposte sul reddito: l'Irpef		Conoscere: - il funzionamento del sistema tributario italiano - l'Irpef

**ANNO SCOLASTICO: 2024-2025**

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5BSI

DOCENTE MONGUZZI DANIELE

DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

LIBRO DI TESTO educare al movimento

Monza, 15 maggio 2025

Firma docente Daniele Monguzzi

### **BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE**

La classe mostra un comportamento generalmente adeguato ed un discreto livello di interesse per la proposte didattiche. Si registra qualche difficoltà nella propensione al lavoro pratico. La programmazione attesa è stata svolta nella sua interezza.

### **OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA**

Sviluppo capacità fisiche e coordinative.

Sport e inclusione.

Sport, storia e attualità.

Prevenzione, salute e benessere.

### **METODI DI LAVORO** (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale		X			
Lezione partecipata				X	
Problem solving			X		
Metodo induttivo		X			
Lavori di gruppo					X
Discussione guidata			X		
Simulazione					
Altro					
Video -lezione					
Video lezione- preregistrata					
Discussione guidata dopo video lezione pre-registrata					
Video-lezione partecipata					
Altro (da specificare)					

### **ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L'ANNO:**

Recupero in itinere e prove adattate secondo indicazioni PDP.

### **TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

VERIFICA FORMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Test con autocorrezione					
Domande di sondaggio		X			
Correzione appunti	X				
Produzione di schemi nei lavori di gruppo					
Esercitazione in classe/casa e correzione					
Altro (specificare)					
Feedback sulle domande poste dal docente.		X			
Correzione esercitazioni svolte a casa					
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la visione di un filmato					
Esercitazioni in video-lezione					
Argomentazioni di debate		X			
Altro (da specificare)					

VERIFICA SOMMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Interrogazioni		X			
Test					
Riassunti					
Relazioni		X			
Saggi scritti ecc.					
Esercizi a casa					
Questionari					
Altro (specificare)					
Interrogazioni in livestreaming a piccoli gruppi					
Verifiche in livestreaming a tempo					
Compiti					
Compiti a quiz					
Relazioni personali di approfondimento					
Lavori di gruppo on -line				X	
Produzioni di mappe concettuali					
Argomentazioni di debate					
Altro (prove partiche)					X

SPAZI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Laboratorio informatica					
Laboratorio fisica					
Laboratorio chimica					
Palestra					X
Aula lingue					
Area esterna (pista esterna)					X
Altro (aula)			X		

STRUMENTI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Altri libri di testo					
fotocopie					
Giornali e riviste					
LIM					X
CD e DVD					
Altro (specificare)					
libri di testo	X				
Mappe concettuali					
Slides di sintesi				X	
Lezioni Video pre-registrate					
Video-filmati				X	
Utilizzo piattaforme didattica-on line					
Materiale didattico presente in rete					
Lezioni audio-registrate					

AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI	OBIETTIVI REALIZZATI
<p><b><u>Giochi a campo fisso</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tennis tavolo</li> <li>● Calcetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza teorica del regolamento e degli aspetti fondamentali dei singoli giochi</li> <li>● Ripresa dei fondamentali tecnici principali attraverso esercitazioni analitiche</li> <li>● Applicazione dei fondamentali tecnici in situazione dinamica di confronto con l'avversario fino ad arrivare alla partita</li> <li>● Capacità di gestione di un torneo</li> </ul>
<p><b><u>Atletica leggera</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La corsa</li> <li>● La corsa veloce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cenni di teoria della tecnica di corsa</li> <li>● Applicazione dei fondamentali tecnici in situazione dinamica</li> <li>● Progressioni didattiche</li> </ul>
<p><b><u>Giochi sportivi</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Calcio a 5</li> <li>● Basket</li> <li>● Baseball</li> <li>● Pallavolo</li> <li>● Unihockey</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza teorica del regolamento e degli aspetti fondamentali dei singoli giochi</li> <li>● Ripresa dei fondamentali tecnici principali attraverso esercitazioni analitiche</li> <li>● Applicazione dei fondamentali tecnici in situazione dinamica di confronto con l'avversario fino ad arrivare alla partita</li> </ul>
<p><b><u>Percorsi multidisciplinari</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le Olimpiadi</li> <li>● Gestione società sportiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le olimpiadi: cenni storici e olimpiadi moderne</li> <li>● Sport e totalitarismi</li> <li>● Le olimpiadi dell'era moderna, le più influenti</li> <li>● Adattamenti fisiologici all'ambiente naturale: altura, caldo, freddo e variazioni di superfici</li> <li>● Gestione delle società sportive</li> <li>● Previsione spese, comunicazione stampa, gestione parte sportiva</li> </ul>

**ANNO SCOLASTICO: 2024-2025**

**DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE**

CLASSE 5BSI.

DOCENTE Colasanto Giuseppe

DISCIPLINA IRC

LIBRO DI TESTO La strada con l'altro

Monza, 13 maggio 2025

Firma docente  
Colasanto Giuseppe

### **BREVE RELAZIONE DEL DOCENTE SULLA CLASSE**

La classe si presenta educata nella relazione con il docente e rispetta le regole durante la lezione. La partecipazione è molto attiva tranne in alcuni momenti generali di stanchezza.

### **OBIETTIVI TRASVERSALI PRIVILEGIATI NELLA PROPRIA DISCIPLINA**

Rielaborazione personale e critica dei contenuti della Religione Cattolica  
Comprensione specifica dei linguaggi legata alla disciplina  
Rielaborazione personale e critica dei contenuti della religione

### **METODI DI LAVORO** (da 1=poco usato a 5 = molto usato)

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Lezione frontale	<b>1</b>				
Lezione partecipata					<b>5</b>
Problem solving			<b>3</b>		
Metodo induttivo				<b>4</b>	
Lavori di gruppo	<b>1</b>				
Discussione guidata				<b>4</b>	
Simulazione	<b>1</b>				
Altro					
Video -lezione			<b>3</b>		
Video lezione- preregistrata					
Discussione guidata dopo video lezione pre-registrata	<b>1</b>				
Video-lezione partecipata			<b>3</b>		
Altro (da specificare)					

### **ATTIVITA' DI SOSTEGNO E DI RECUPERO ADOTTATE PER LA PROPRIA DISCIPLINA DURANTE L' ANNO in presenza ed a distanza:**

Recupero in itinere

### **TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

VERIFICA FORMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Test con autocorrezione					
Domande di sondaggio					
Correzione appunti					
Produzione di schemi nei lavori di gruppo					
Esercitazione in classe/casa e correzione					
Altro (specificare)					<b>5 TEMA SCRITTO</b>
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la video-lezione registrata					
Correzione esercitazioni svolte a casa					
Feedback sulle domande poste dal docente in video-conferenza dopo la visione di un filmato					
Esercitazioni in video-lezione					
Argomentazioni di debate		<b>2</b>			
Altro (da specificare)					

VERIFICA SOMMATIVA (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Interrogazioni					
Test					
Riassunti					
Relazioni					5 TEMA
Saggi scritti ecc.					
Esercizi a casa					
Questionari					
Altro (specificare)					
Interrogazioni in livestreaming a piccoli gruppi					
Verifiche in livestreaming a tempo					
Compiti					
Compiti a quiz					
Relazioni personali di approfondimento					5 TEMA
Lavori di gruppo on -line					
Produzioni di mappe concettuali					
Argomentazioni di debate		2			
Altro (da specificare)					

SPAZI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Laboratorio informatica					
Laboratorio fisica					
Laboratorio chimica					
Palestra					
Aula lingue					
Area esterna (serra, orto)					
Altro (specificare)					aula

STRUMENTI UTILIZZATI (da 1= poco usato a 5 = molto usato)

	1	2	3	4	5
Altri libri di testo					
fotocopie					
Giornali e riviste					
LIM					
CD e DVD					
Altro (specificare)					
libri di testo					5
Mappe concettuali					
Slides di sintesi					
Lezioni Video pre-registrate					
Video-filmati			3		
Utilizzo piattaforme didattica-on line					
Materiale didattico presente in rete					
Lezioni audio-registrate					

**SINTESI DEL PROGRAMMA SVOLTO alla consegna del documento**  
**Il programma finale sarà consegnato allo scrutinio**

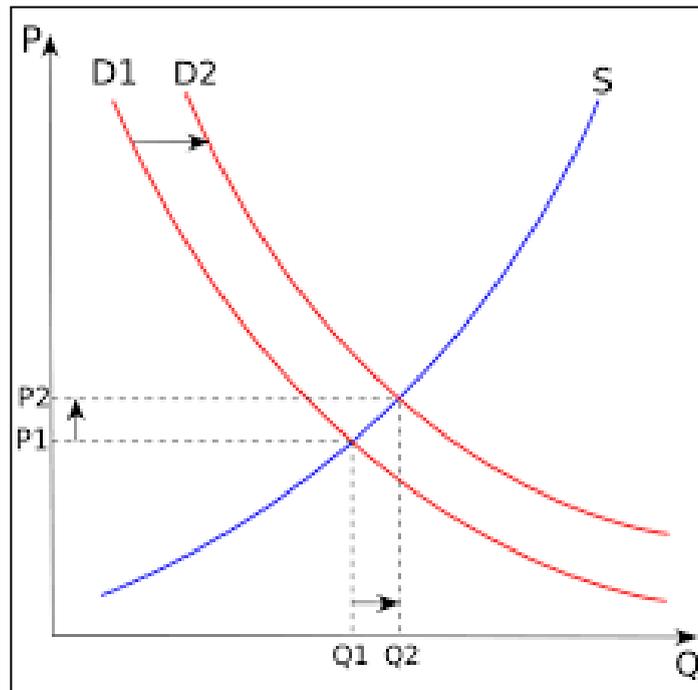
AREE TEMATICHE ARTICOLATE PER ARGOMENTI		OBIETTIVI REALIZZATI
Etica Dottrina Sociale Della Chiesa		
Etica e tecnologia oggi		Utilizzare uno spirito critico sul discorso etico in riferimento e in rapporto alle nuove trasformazioni tecnologiche di oggi.
La dottrina sociale della chiesa e le questioni etiche oggi cogenti nella società contemporanea		Sviluppare un maturo senso critico sulle questioni etiche in riferimento alle emergenti questioni sociali della società contemporanea.
Tematica valoriale in relazione ai principi etici del Cristianesimo		Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio Cristiano.

***Documenti / Spunti per il  
colloquio***

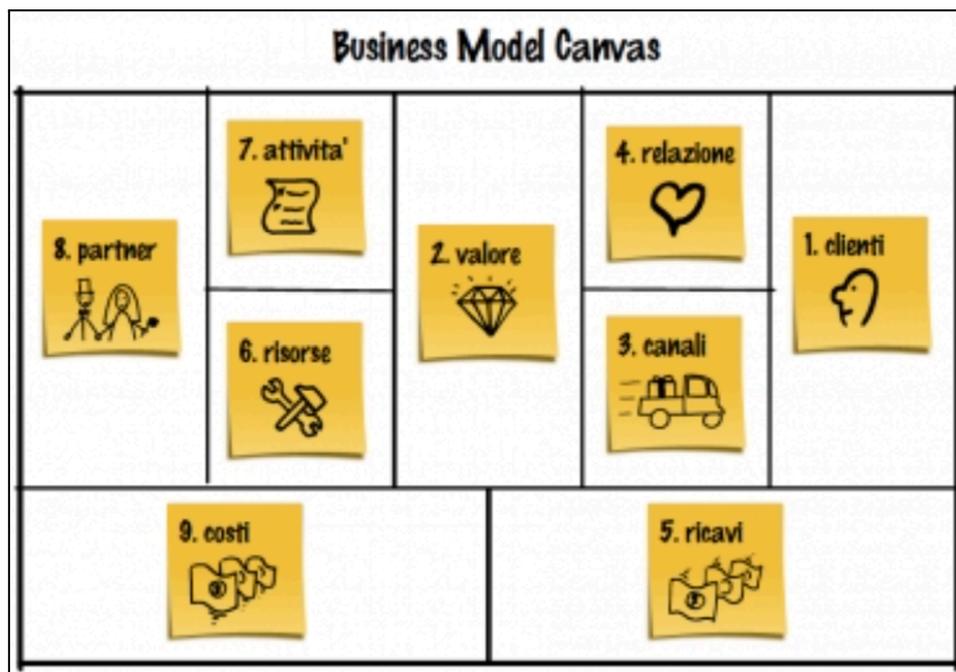
**Art. 11**

L'Italia ripudia la guerra come strumento di offesa alla libertà degli altri popoli e come mezzo di risoluzione delle controversie internazionali; consente, in condizioni di parità con gli altri Stati, alle limitazioni di sovranità necessarie ad un ordinamento che assicuri la pace e la giustizia fra le Nazioni; promuove e favorisce le organizzazioni internazionali rivolte a tale scopo.





-----





-----



-----



# ***Griglie di valutazione prima prova Esame di Stato 2025***

## Griglia di valutazione per la prova di tipologia A: Analisi interpretazione di un testo letterario italiano

### Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato,	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
Coesione e coerenza testuale	<b>10-9</b> elaborato ben articolato .	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
Ricchezza e padronanza lessicale -	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	<b>10-9</b> completo	<b>8-7</b> quasi completo	<b>6</b> sufficiente con qualche imprecisione	<b>5-4</b> parziale o molto limitato	<b>3-1</b> scarso/assente		<b>10</b>
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	<b>10-9</b> comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	<b>8-7</b> buona comprensione e del testo	<b>6</b> comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	<b>5-4</b> comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	<b>3-1</b> comprensione molto scarsa /assente.		<b>10</b>
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	<b>5</b> completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	<b>4</b> completa.	<b>3</b> parziale.	<b>2</b> carente rispetto alle richieste	<b>1</b> scarsa o gravemente carente		<b>5</b>
Interpretazione corretta e articolata del testo	<b>15-14</b> ampia e approfondita.	<b>13-11</b> corretta, pertinente, precisa	<b>10-8</b> complessivamente corretta e pertinente.	<b>7-5</b> limitata, frammentaria.	<b>4-1</b> errata.		<b>15</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

## Griglia di valutazione per la prova di tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

### Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	<b>10-9</b> puntuale e completa	<b>8-7</b> individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	<b>6</b> individuazione e corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	<b>5-4</b> individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	<b>3-1</b> errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo		<b>10</b>
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</b>	<b>20-17</b> argomentazione e coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	<b>16-14</b> argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente adeguato	<b>13-11</b> argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	<b>10-8</b> argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	<b>7-1</b> argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		<b>20</b>
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</b>	<b>10-9</b> numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	<b>8-7</b> pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	<b>6</b> pertinenti ma limitati	<b>5-4</b> talvolta inappropriati	<b>3-1</b> scarsi		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

## Griglia di valutazione per la prova di tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

### Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI						pti	pti max.
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>Indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	<b>15-14</b> coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	<b>13-11</b> coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	<b>10-8</b> non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	<b>7-5</b> superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	<b>4-1</b> lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		<b>15</b>
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	<b>15-14</b> esposizione perfettamente ordinata e lineare	<b>13-11</b> esposizione complessivamente ordinata e lineare	<b>10-8</b> esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	<b>7-5</b> esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	<b>4-</b> esposizione disorganica e incongruente		<b>15</b>
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>10-9</b> conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	<b>8-7</b> conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	<b>6</b> conoscenze e riferimenti culturali essenziali	<b>5-4</b> conoscenze e riferimenti culturali non significativi	<b>3-1</b> conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					/5		<b>20</b>

## Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO (DSA)

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato,	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato .	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>9-8</b> lessico corretto e appropriato	<b>7-6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>19-16</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>15-13</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>11-9</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>8-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	<b>10-9</b> completo	<b>8-7</b> quasi completo	<b>6</b> sufficiente con qualche imprecisione	<b>5-4</b> parziale o molto limitato	<b>3-1</b> scarso/assente		<b>10</b>
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	<b>10-9</b> comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	<b>8-7</b> buona comprensione del testo	<b>6</b> comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	<b>5-4</b> comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	<b>3-1</b> comprensione molto scarsa /assente.		<b>10</b>
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	<b>5</b> completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	<b>4</b> completa.	<b>3</b> parziale.	<b>2</b> carente rispetto alle richieste	<b>1</b> scarsa o gravemente carente		<b>5</b>
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	<b>15-14</b> ampia e approfondita.	<b>13-11</b> corretta, pertinente, precisa	<b>10-8</b> complessivamente corretta e pertinente.	<b>7-5</b> limitata, frammentaria.	<b>4-1</b> errata.		<b>15</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

## Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO (DSA)

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>9-8</b> lessico corretto e appropriato	<b>7-6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>19-16</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>15-13</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>11-9</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>8-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	<b>10-9</b> puntuale e completa	<b>8-7</b> individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	<b>6</b> individuazione e corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	<b>5-4</b> individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	<b>3-1</b> errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo		<b>10</b>
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti.</b>	<b>20-17</b> argomentazione e coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	<b>16-14</b> argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente e adeguato	<b>13-11</b> argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	<b>10-8</b> argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	<b>7-1</b> argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		<b>20</b>
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</b>	<b>10-9</b> numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	<b>8-7</b> pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	<b>6</b> pertinenti ma limitati	<b>5-4</b> talvolta inappropriati	<b>3-1</b> scarsi		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

## Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (DSA)

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>9-8</b> lessico corretto e appropriato	<b>7-6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>19-16</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>15-13</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>11-9</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>8-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	<b>15-14</b> coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	<b>13-11</b> coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	<b>10-8</b> non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	<b>7-5</b> superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	<b>4-1</b> lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		<b>15</b>
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	<b>15-14</b> esposizione perfettamente ordinata e lineare	<b>13-11</b> esposizione complessivamente ordinata e lineare	<b>10-8</b> esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	<b>7-5</b> esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	<b>4-</b> esposizione disorganica e incongruente		<b>15</b>
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>10-9</b> conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	<b>8-7</b> conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	<b>6</b> conoscenze e riferimenti culturali essenziali	<b>5-4</b> conoscenze e riferimenti culturali non significativi	<b>3-1</b> conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					/5		<b>20</b>

# ***Simulazione seconda prova***

## ***Esame di Stato 2025***

*(da svolgersi in data 26 maggio '25)*

### **Simulazione seconda prova Esame di Stato 2025**

La simulazione della seconda prova scritta è programmata per lunedì 26 Maggio p.v.

La simulazione sarà strutturata sulla base delle informazioni dedotte dai documenti dei consigli di classe ed in conformità con le caratteristiche indicate nei quadri di riferimento adottati con D.M. 769/2018 (che contengono struttura, caratteristiche, nuclei tematici fondanti e obiettivi della prova d'esame).

Secondo indicazioni, la prova sarà strutturata in due parti: la prima parte obbligatoria e la seconda parte con alcuni punti a scelta del candidato.

Si allega la griglia di valutazione adeguata alla prova prevista.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA  
INFORMATICA (SIA)**

INDICATORE DI PRESTAZIONE	DESCRITTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO OTTENUTO
<b>Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina in particolare nella parte progettuale della traccia</b>	Coglie in modo corretto e completo le richieste della traccia  Sa descrivere in modo completo una soluzione coerente in tutte le diverse fasi, alla codifica di quanto richiesto	4	
	Coglie in modo corretto e completo le richieste della traccia .  Svolge in modo completo e chiaro l'analisi e delinea una soluzione coerente. Con qualche imprecisione che non pregiudica la realizzazione della proposta	3	
	Coglie in parte attraverso l'analisi. le caratteristiche fondamentali e i vincoli nella situazione proposta, fornendo una soluzione parziale o, talvolta lacunosa in diversi aspetti	2	
<b>Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'abilità negli aspetti realizzativi.</b>	Struttura i dati con istruzioni SQL corrette e complete. Fornisce il codice delle interrogazioni richieste in modo preciso e completo	6	
	Struttura i dati in modo coerente con lo schema logico proposto nell'analisi ma con qualche imprecisione sintattica nel codice SQL	5	
	Struttura i dati in modo abbastanza corretto ma commette imprecisioni o non completa le interrogazioni SQL	4	
	Commette errori o mancanze evidenti nel codice SQL della struttura dati e nelle interrogazioni	3	
<b>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.</b>	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	
	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.	5	
	Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di riflessioni critiche sorvolando su alcuni dettagli o mostrando qualche incoerenza complessiva.	4	
	Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di correttezza formale	3	
<b>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente riguardante la parte generale della prova</b>	Risponde alle richieste esibendo una capacità critica di valutazione dello spunto proposto	4	
	Coglie le informazioni essenziali ed espone in modo generale delle considerazioni personali coerenti	3	
	Non coglie la richiesta o non sa esporre in modo chiaro il proprio pensiero riguardante la richiesta	2	
<b>Totale</b>			/ 20

*Per quanto riguarda gli alunni DSA i docenti concorderanno con i rispettivi Consigli di Classe eventuali adattamenti delle griglie di valutazione per i singoli alunni, applicando le norme dispensative e compensative previste dal PdP.*

# GRIGLIA PROVA ORALE

(All. A dell' OM n°67 del 31/03/2025)

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE  
C=IT  
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO